

CEOMT - Centro de Estudios del Trabajo del Maestro Tibetano

Estudio del libro Tratado Sobre el Fuego Cósmico

Estudios 38 y 40

PRIMERA PARTE

Sección E

El Movimiento en los Planos Físico y Astral

III. Cualidades del Movimiento de Rotación

- 1. Inercia**
- 2. Movimiento**
- 3. Ritmo**

IV. El Movimiento de Rotación y el Simbolismo

V. El movimiento y los Centros

Estos temas que van desde la página 151 a la 155, se tratarán en los estudios 38 al 40.

Estudio 038

Cualidades del Movimiento de Rotación

El movimiento de rotación, producido por la acción del fuego por fricción, confiere a la materia de cualquier plano tres cualidades fundamentales, denominadas gunas en algunos textos y que son: inercia (tamas), movilidad (rajas) y ritmo (satwa).

Es muy importante tener claro que solo estudiaremos las cualidades de la materia y no de la conciencia, aunque sean interpretadas por la conciencia como información, después de haber pasado por todos los procesos específicos para cada vehículo. A través de los mecanismos de percepción (Jnanaindryas o sentidos, existentes en todos los cuerpos), estas cualidades (que actúan a través de oscilaciones o vibraciones) alcanzan la conciencia, en cualquier vehículo, siendo el cerebro físico su asiento cuando estamos encarnados físicamente. No detallaremos ahora los tratamientos que se realizan en los vehículos, dejándolo para más adelante.

Aclaremos que el término inercia se emplea aquí en dos sentidos: la ausencia de movimiento distinto de la rotación y la resistencia a cambiar el estado en que se encuentra, siendo esta última la definición de la física, en la parte que trata de la mecánica. El significado será claro, según sea el caso. Comencemos con la inercia.

Inercia - Está presente en todos los átomos, al comienzo de cualquier manifestación, ya sea un ciclo solar o mahamanvantara (cien años de Brahma o un sistema solar), una cadena planetaria, un globo o cualquier forma esférica, sin excepción. Abarca la totalidad de las formas en manifestación dentro del sistema solar. Nuestros vehículos o cuerpos están incluidos.

En esta fase inicial, cuando sólo prevalece la energía del Tercer Logos (la Primera Emanación) y todavía no hay ninguna forma, las esferas sólo giran alrededor de su propio eje, sin atracción ni repulsión. Las tres divisiones del fuego por rozamiento (eléctrico, solar y por rozamiento) están en el interior de la esfera o átomo, latentes, provocando sólo el giro, sin ningún otro

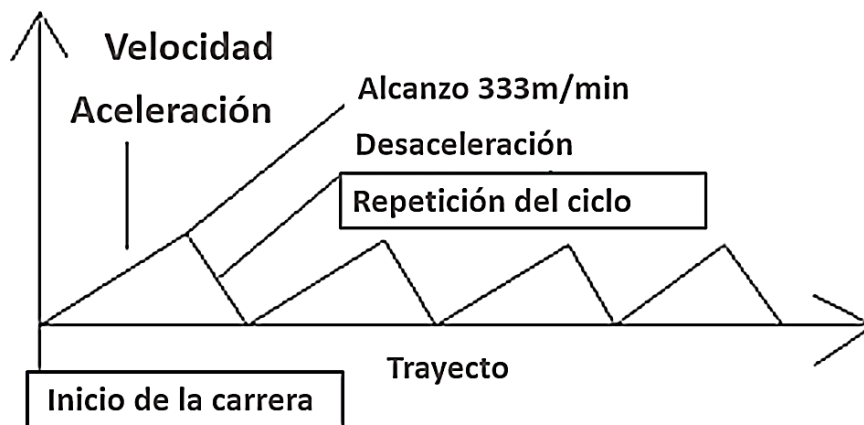
movimiento, teniendo, por tanto, inercia, en el sentido de que las esferas no pasan de allí, en otras palabras, no hay producción en absoluto. Es una quietud relativa, es decir, todavía no hay interrelación, sólo movimiento individual, que, cuando se alcanza cierto grado de intensidad, establece condiciones para que venga la Segunda Emanación, del Segundo Logos, para la construcción de formas y entonces surge el:

Movimiento - Es un movimiento diferente del giro. La Segunda Emanación induce en las esferas o átomos el impulso para la generación de formas, que luego se acercan (otro movimiento), intercambian energías entre sí (irradiación), se atraen o se repelen, naciendo formas cuando hay atracción.

Entonces comienzan las oscilaciones o vibraciones, tan presentes en nuestra vida cotidiana. Analicemos un poco este tema.

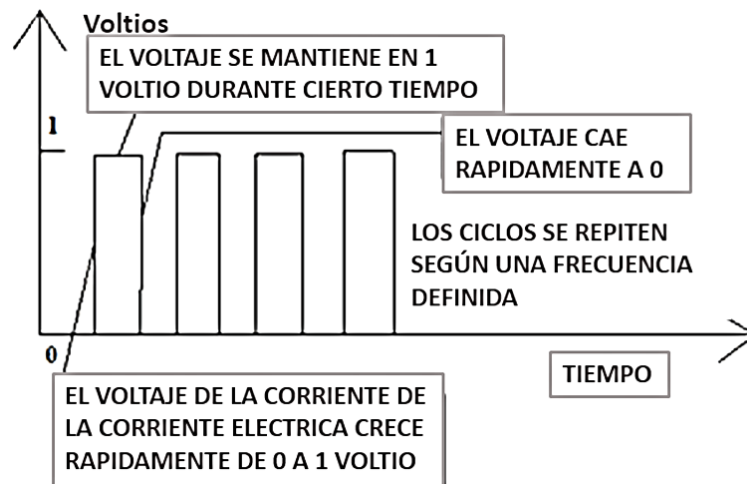
Cuando una cuerda de violín vibra bajo la acción del arco del violinista, esta oscilación es mecánica. Cuando el cono de cartón de un parlante oscila bajo la acción de la corriente eléctrica que varía en la bobina móvil, produciendo el sonido, todavía tenemos una oscilación mecánica. Incluso la corriente eléctrica que varía en la bobina móvil también es una oscilación, con la diferencia de que lo que oscila es la intensidad de la corriente eléctrica. Pongamos ejemplos prácticos, para que estos conceptos queden claros.

Imaginemos un atleta corredor, que realizó el siguiente entrenamiento: el camino a recorrer por él sería de 1000 metros. Comenzaría la carrera, aumentando la velocidad gradualmente hasta 20 km/hora (333 metros por minuto), al llegar a este valor, iría reduciendo gradualmente hasta la parada, para repetir este ciclo varias veces hasta completar los 1000 metros. A través del siguiente gráfico, podemos ver claramente que se trata de una oscilación, en el sentido de que ocurren repeticiones ordenadas de procedimientos:



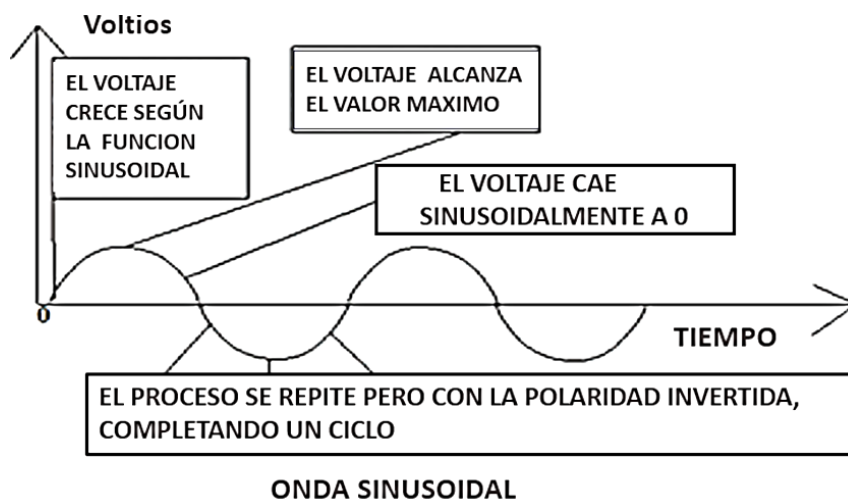
Es muy importante que este concepto de oscilación, tan conocido por los físicos y técnicos electrónicos, sea bien asimilado en la mente de todos, porque lo que sucede en nuestros vehículos es exactamente eso.

Veamos otro ejemplo de lo que sucede en nuestros televisores:



En este segundo gráfico, vemos un ejemplo de onda rectangular, donde percibimos claramente la oscilación del voltaje de la corriente eléctrica y la forma de esta oscilación.

Veamos otro gráfico de oscilación en el que se producen cambios de polaridad:



Esta onda sinusoidal es la que alimenta nuestros hogares con electricidad, a una frecuencia de 60 Hz, lo que significa 60 ciclos por segundo. También existen las ondas electromagnéticas, ya explicadas en estudios anteriores. Estas oscilaciones, que son movimientos, están presentes en todos los planos y niveles de evolución, en todos los reinos, en todos los planos, en la acción de los rayos, en los sistemas humanos, planetarios, solares, sistemas de soles formando vehículos de expresión del Logos Cósmico, de sistemas de Logos Cósmicos que constituyen cuerpos de manifestación del Parabrahma Cósmico, como lo llama el Maestro Tibetano, y así sucesivamente.

En el futuro, cuando el ocultista sea realmente un científico, analizará lo que sucede en los cuerpos del hombre a la luz de las formas de onda, la frecuencia y la intensidad de las oscilaciones de las partículas. Por el momento pocos, muy pocos, tienen esta concepción, que se basa en las enseñanzas del Maestro Tibetano, este Gran Científico de lo Oculto, que tanto ha ayudado a la humanidad en la búsqueda del verdadero y auténtico conocimiento.

Esta interacción de ondas conduce a la máxima sintonía, lo que conduce a la tercera cualidad:

Ritmo - Es el punto de equilibrio, máxima afinación, máxima alineación o fase de las ondas y la consiguiente estabilidad. La búsqueda de este punto es larga. Intentemos aclarar estos conceptos a través de gráficos.

A continuación, tenemos 2 esferas que oscilan a las mismas frecuencias, forma de onda y fase, cerca una de la otra. De acuerdo con la Ley de Economía, no habrá conflicto entre estas esferas, ni pérdidas ni distorsiones, dando así la máxima transferencia de energía, con beneficios mutuos. Es un ejemplo de atracción. Estas esferas son capaces de constituir una forma.

**DOS ESFERAS O ATOMOS OSCILADO EN LA MISMA FRECUENCIA,
FORMA DE ONDA Y DE FASE**



**HABRA LA MAXIMA TRANSFERENCIA DE ENERGIA ENTRE
ELLAS , LUEGO EL RITMO ENTRE SI SERA PERFECTO Y
HABRA UN MAXIMO BENEFICIO MUTUO**

Otro ejemplo de afinación, por fase:

**DOS ONDAS FUERA DE FASE-DESFASAMIENTO DE
NOVENTA GRADOS-HAY PERDIDA DE RENDIMIENTO**



**DOS ONDAS EN FASE-EL RENDIMIENTO ES MAXIMO-LAS
ENERGIAS DE ELLAS SE SUMAN**



DOS ONDAS EN OPOSICION TOTAL-SE ANULAN



En este gráfico vemos 3 casos de desfase: desfasado (en el ejemplo 90 grados), con distorsión y pérdida de rendimiento; en fase, cuando el rendimiento es máximo; en oposición total, cuando un ciclo de una onda comienza en una dirección (polaridad), el ciclo de la otra comienza en la dirección opuesta (polaridad opuesta). En estos casos también tenemos que fijarnos en la frecuencia de las 2 ondas. Un ejemplo ampliamente conocido de ondas en fase es el láser, en el que las ondas de luz están perfectamente en fase, produciendo los efectos que todos conocemos.

Este tipo de análisis parece no tener nada que ver con el esoterismo, pero tiene mucho. Aunque sólo hemos considerado las cualidades del movimiento de la materia, nunca debemos olvidar que los efectos de estas cualidades constituyen el alimento de la conciencia. Usando el lenguaje de la electrónica, estas ondas de materia son la "entrada" para la conciencia, en la que provocan cambios, que producen "salida" (output) no solo a través de los mecanismos de acción (carmaidryas), sino también en los propios vehículos. Los efectos sobre la conciencia se estudiarán más adelante, a lo largo del Tratado sobre Fuego Cósmico. Por lo tanto, existe una correlación entre la frecuencia y la forma de onda de los movimientos de la materia en los cuerpos del hombre y su conciencia. Por lo tanto, al analizar estos parámetros, podremos sacar conclusiones sobre lo que sucede en la conciencia, lo que será muy útil en el trabajo de curación y en acelerar el proceso evolutivo.

Cuando se da el equilibrio perfecto (que siempre es relativo), se producen unos efectos específicos, que parecen contradictorios y paradójicos, como dice el Maestro Djwal Khul, pero si reflexionamos profundamente, utilizando la ley de la Analogía, que Él tanto recomienda y que nosotros usamos, cuando hagamos la comparación con los fenómenos de la electrónica y coloquemos los resultados frente a la meta de la evolución, concluiremos que son perfectamente lógicos y coherentes.

Estos efectos son:

- a. La desintegración de la forma - es evidente, porque si se ha logrado el objetivo, ya no se necesita el instrumento (la forma).
- b. La liberación de la esencia confinada en la forma - es lógico, porque el Espíritu o la Mónada ha llegado a su meta y ya no tiene nada que ver con la forma.
- c. La separación de la Mónada y la materia (forma) - también una consecuencia obvia.
- d. El final de un ciclo, ya sea humano, planetario, solar o cósmico.
- e. El oscurecimiento es el fin de la objetividad o manifestación, lo que no significa el fin de la existencia.
- f. La reabsorción de la esencia y nuevamente la fusión de la materia diferenciada con la raíz de la materia - en el caso de la desintegración del sistema solar considerando el físico cósmico (los siete planos, desde el físico sistémico hasta el adi), las energías del Sol Los logos que constituyen la Tercera y Segunda Emanaciones, que generaron el sistema, son recogidos por Él y luego cesa la diferenciación, al final del movimiento, quedando sólo la materia raíz, enriquecida por las experiencias adquiridas y que será utilizada en otro gran ciclo solar (otro sistema solar). Nada se pierde.
- g. El fin del tiempo y del espacio, tal como los entendemos. Es obvio, ya que los conceptos de tiempo y espacio están íntimamente ligados a la materia.
- h. La unificación de los tres fuegos y la combustión espontánea, si así podemos expresarlo -Una vez que los tres fuegos estén en perfecta armonía, se producirá la máxima transferencia de energía entre ellos, con el máximo rendimiento y ganancia, dando como resultado un pico de energía, como si dijera en el lenguaje de la física, que conduce a la combustión total.
- i. La actividad sintética de la materia en los tres tipos de movimiento - rotatorio, espiral-cíclico y progresivo - cuyo movimiento unificado se producirá por la interacción de los fuegos de materia, mente y Espíritu - muy claro y explícito, ya todo lo ha dicho el Maestro, sin necesidad de mayor explicación.

En conclusión, podemos decir que cuando se alcanza el punto de equilibrio o ritmo, por un sistema cósmico, solar, planetario (una cadena) en el caso del macrocosmos y en cualquier cuerpo del hombre (el microcosmos), entonces el morador es liberado de la prisión; puede retirarse a su fuente de origen, abandonando la envoltura que le servía de prisión y dejando el medio que le servía para adquirir experiencia y que era el campo de batalla entre los pares de opuestos (Mónada y materia). La forma o envoltura, cualquiera que sea la clase, se desintegra automáticamente.

Estudio 039

El Movimiento de Rotación y el Simbolismo

Hay un principio universal sobre el simbolismo: "Toda esfera giratoria de materia puede representarse usando los mismos símbolos cósmicos generales que se usan para representar la evolución". (Maestro Tibetano)

1. El círculo - Simboliza el "círculo no pasa" de la materia indiferenciada, es decir, los límites impuestos por el Logos Solar, cuando define el espacio dentro del cual experimentará y desarrollará otro gran ciclo de su escala evolutiva cósmica, a través de la cantidad de materia cósmica seleccionada, para que Él forme y construya las muchas combinaciones, de acuerdo con Su propósito y a través de este vehículo, para relacionarse con el mundo cósmico ambiental y los Grandes Seres Cósmicos, no sólo sus Pares sino sus Superiores, en otras palabras, Aquellos que están por encima de Él.

Desde el punto de vista etérico pueden representarse, un sistema solar o el cuerpo logoico, un planeta o el cuerpo de un Hombre Celeste (Logos Planetario) o un cuerpo humano, en el caso de la manifestación inicial y una sola célula en el cuerpo humano o animal, un átomo químico o físico.

No olviden que el etérico para el Logos Solar es el conjunto de los planos búdico, átomico, monádico y adi.

2. El círculo con el punto en el centro - Significa el calor latente en el corazón de la materia; el punto de fuego, el instante de la primera actividad giratoria, el primer esfuerzo provocado por el calor latente, efectuado por el átomo, para llegar a la esfera de influencia de otro átomo, que es la primera irradiación, el primer esfuerzo de atracción y la consiguiente repulsión, resultando en:

3. La división del círculo en dos partes - Marca la rotación activa y el comienzo del movimiento del átomo de materia (además del movimiento de rotación alrededor de su propio eje), expandiendo la influencia del punto positivo dentro del átomo de la materia, hasta que el radio de esta esfera de influencia se extienda desde el centro hacia la periferia. Donde esta influencia (la vida interna manifestándose como fuego triple) toca la periferia, se establece contacto con la influencia proveniente de los átomos vecinos; así, comienza la irradiación (relación no yo - yo) y surge el punto de depresión, que caracteriza la afluencia (entrada) y la efusión (salida) de fuerza y calor.

Aquí sólo se explica cómo aplicar los símbolos cósmicos a la materia y se trata la manifestación, desde un ángulo estrictamente material.

Por ejemplo, usamos el símbolo del punto dentro del círculo para representar la esfera de materia y el punto de calor latente. No se trata aquí de materia moldeada y cualificada por una entidad, que representa un punto de vida consciente para la materia a la que le dio forma, pues ahí, surgen infinitos movimientos secundarios.

Estamos considerando sólo la materia, el calor latente y el efecto producido por el movimiento giratorio del calor irradiante y la consiguiente interacción entre los grupos atómicos.

En suma, sólo estamos estudiando el movimiento de las envolturas, lo que también haremos en la quinta división, El Movimiento y los Centros.

4. La división del círculo en cuatro partes - Este es el verdadero círculo de la materia, la cruz de brazos iguales del Espíritu Santo (El Tercer Aspecto, Brahma), personificación de la materia inteligente activa. Este símbolo representa la cualidad cuatridimensional de la materia y la penetración del fuego en cuatro direcciones; su triple radiación está simbolizada en los triángulos formados por la cruz cuádruple. De hecho, los cuatro sectores del círculo generado por la cruz, dentro del círculo, se pueden ver como cuatro triángulos, como se ve en la siguiente figura:



No quiere decir que el átomo realice cuatro revoluciones, sino la cualidad tetradimensional de la revolución, que es el fin que se persigue. Tenemos varias formas de entender esta cuatridimensionalidad.

Los movimientos referentes a los tres fuegos son: rotación - fuego por fricción; espiral-cíclico - fuego solar; progresión - fuego eléctrico.

Sumando tenemos: rotación + espiral + cíclico + progresión = 4.

Otra forma es: el tercer aspecto, la actividad inteligente de la materia, se divide en cuatro atributos: armonía a través del conflicto; conocimiento concreto; idealismo-devoción y organización /magia- ceremonial, que son cualidades.

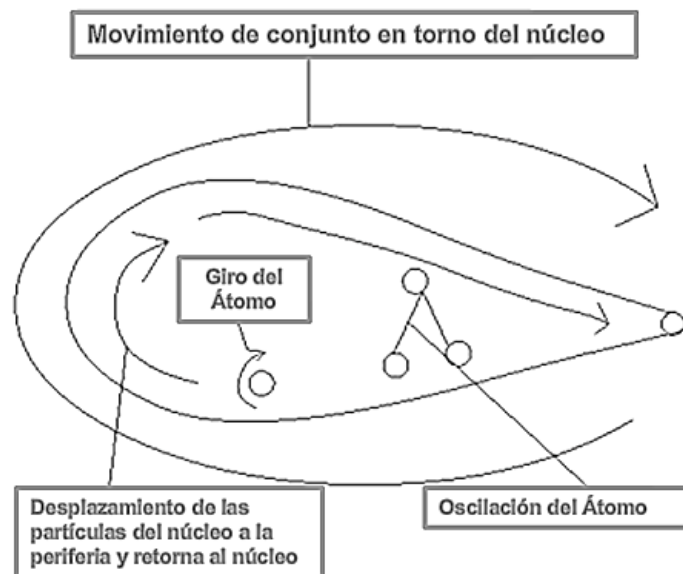
Veamos los movimientos de los chakras.

Primero la rotación de cada partícula componente.

Segundo el movimiento desde el centro del chakra a la periferia y de vuelta al centro.

Tercero la oscilación de las partículas.

Cuarto el giro de estos tres movimientos simultáneos alrededor de un eje, como un plato girando, como se ve en el siguiente dibujo:



Estos cuatro movimientos son expresiones en la materia, de las cualidades esenciales para la evolución, no sólo de ella sino del Espíritu o Mónada, que la utiliza en su proceso.

Actualmente, en la cuarta ronda y cuarta cadena, ya se ha comenzado a percibir y comprender esta meta, en diferentes grados, según el nivel evolutivo de cada uno, es decir, unos la entienden con mayor claridad y profundidad, otros de una manera diferente, todavía distorsionada.

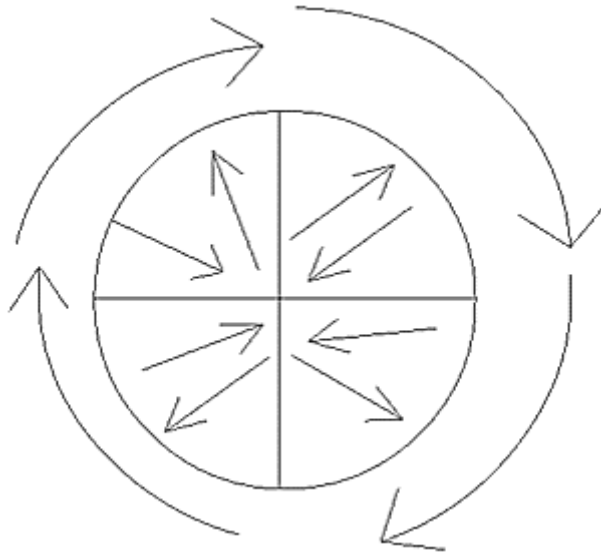
A medida que la quinta espirilla o quinta corriente de fuerza se desarrolle en el átomo, y el hombre pueda comprender el movimiento giratorio cuatridimensional, se reconocerá la exactitud de este símbolo.

Se verá entonces que todas las envolturas, en su progresión de la inercia al ritmo, pasando por el movimiento, pasan por todas las etapas, sean envolturas lógicas, los rayos en que se esconden los Hombres Celestiales, los planos que forman los cuerpos de ciertas Entidades Solares, el cuerpo causal (la envoltura del Ego o Alma en el plano mental), la constitución etérica del cuerpo físico humano, o una célula de ese cuerpo etérico.

Estas formas materiales (que existen en la materia etérica, la verdadera materia de todas las formas) son inicialmente ovoides indiferenciadas, luego giran activamente o manifiestan calor latente, luego expresan dualidad o fuego latente e irradiante; la conjunción de los dos da como resultado la actividad cuatridimensional, la rueda o forma que gira sobre sí misma.

5. La svástica - Fuego que se extiende no sólo desde la periferia hacia el centro en cuatro direcciones, sino que también circula e irradia gradualmente desde la periferia y alrededor de ella. Esto significa una actividad total en todos los aspectos de la materia, hasta que finalmente

tenemos una rueda ígnea y llameante que gira en todas las direcciones, con canales irradiantes de fuego, que van desde el centro hasta el "círculo no se pasa" - fuego adentro, afuera y alrededor, hasta que la rueda se consuma y sólo quede fuego perfecto. Abajo se muestra un dibujo ilustrativo:



Debemos analizar estos movimientos como efectos de las cualidades de la Mónada, a través del Alma, en la materia.

Cuando estos movimientos alcanzan la perfección establecida para el gran ciclo actual, la materia es redimida y este es el verdadero significado de la expresión "redención de la materia".

En el caso del hombre, esta redención tiene lugar en la cuarta Iniciación planetaria, la segunda Solar.

En el caso del Logos Solar, cuando recibe la Cuarta Iniciación Cósmica.

Estudio 040

El Movimiento y los Centros

La relación entre movimiento y centros puede estudiarse desde tres perspectivas. Mucho se ha dicho y escrito y todavía continúa sobre los centros o chakras. Un gran misterio pende sobre el asunto, que ha llevado a muchos a entrar en un área que no les compete. En este estudio, se proporcionará información para aclarar un poco este tema y presentar un nuevo punto de vista para la investigación y la comprensión de estos tópicos complicados. En ningún caso se darán instrucciones para vivificar y activar los centros.

Cabe aquí una importante y solemne advertencia. El hombre debe llevar una vida de elevado altruismo y adoptar una disciplina que controle y refine sus cuerpos inferiores. Una vez hecho esto y su vibración se haya elevado y estabilizado, descubrirá que el desenvolvimiento y la consiguiente actividad de los centros se efectúan paralelamente y la tarea prosigue en la dirección correcta, sin su participación directa. Gran peligro y deplorables calamidades amenazan al hombre que despierta los centros, empleando métodos ilegítimos y

experimentando con los fuegos de su cuerpo, sin tener los conocimientos técnicos necesarios. Por esfuerzo podrá despertar los fuegos e intensificar la actividad de los centros, pero sufrirá el castigo de su ignorancia, destruyendo la materia, quemando los tejidos del cuerpo o el cerebro, causando la demencia y abriendo las puertas a energías indeseables y destructoras. No es cobardía ser prudente y cuidadoso respecto a las cuestiones de la vida subjetiva. Por consiguiente, el estudiante debe hacer tres cosas:

1. Purificar, disciplinar y transmutar su triple naturaleza inferior (cuerpos físico, astral y mental).
2. Buscar el autoconocimiento y equipar el cuerpo mental; el cuerpo causal debe construirse a través de buenos pensamientos y acciones. Esto significa comprender la construcción y el funcionamiento de sus tres cuerpos inferiores (físico, astral y mental inferior) y causal, lo que puede ser ampliamente conseguido mediante el estudio profundo del Tratado sobre Fuego Cósmico del Maestro Djwal Khul y así acelerar en gran medida su evolución.
3. Servir a su raza con total abnegación, lo que incluye transmitir conocimientos.

Al proceder así, cumple la Ley, acondicionándose para recibir entrenamiento y capacitándose para recibir la culminante aplicación del Cetro de la Iniciación. Esto minimizará los riesgos de despertar los fuegos. Toda la intención de esta difusión de información es arrojar más luz sobre los centros, demostrar su interrelación y explicar los efectos que produce el correcto desarrollo. Para ello, como ya se dijo, dividiremos el tema en las siguientes partes:

1. La naturaleza de los centros.
2. Los centros y rayos.
3. Los centros y el kundalini.
4. Los centros y los sentidos.
5. Los centros en la Iniciación.

De lo anterior se desprende que el tema no sólo es amplio sino complejo. Esto se debe a que la humanidad actual está obligada a aceptar las afirmaciones de aquellos que dicen saber (la Jerarquía), pero hasta que el hombre no alcance la clarividencia, no podrá probar lo que se le dice. Cuando pueda verlo y probarlo por sí mismo, entonces le será posible verificar estas afirmaciones; el momento no ha llegado todavía, excepto para unos pocos (aquellos que han pasado al menos la segunda Iniciación).

Nunca podemos olvidar que estamos estudiando la relación entre el movimiento y los centros o chakras. Como los chakras están formados por átomos y moléculas, que efectúan movimientos, podemos entender claramente que, dependiendo de la fuente de energía que actúa sobre los chakras, variará el movimiento y sus efectos sobre la conciencia y el comportamiento. Hay cuatro fuentes de energía que pueden actuar sobre los chakras, según discrimina el Maestro. En este paso estudiaremos estos efectos, sin profundizar demasiado, fijándonos más en el movimiento en sí.

Podemos concluir, en vista de lo anterior que, si pudiéramos ver la forma del movimiento ejecutado por las partículas de los chakras, estaríamos capacitados en diagnosticar el estado de conciencia y el comportamiento de las personas, lo cual sería de gran valor para la comprensión y el trabajo de curación. Esta conclusión es análoga a la técnica ampliamente utilizada en electrónica, cuando, utilizando un dispositivo llamado osciloscopio, el técnico puede ver las diferentes formas de onda presentes en diferentes puntos de un equipamiento (un televisor, una videograbadora, etc.) y descubrir el defecto basado en las alteraciones de estas formas. Las formas de onda son movimientos de partículas, en este caso electrones.

Cuando la humanidad esté dotada de clarividencia etérica y astral, todo esto quedará probado. Los que van más rápido ya están seguros. En el cuerpo mental ocurrirá lo mismo cuando surja la clarividencia mental.

El punto 4, los centros y los sentidos, es muy interesante, importante y práctico, ya que nos da una visión de gran amplitud y profundidad en relación a los sentidos, desde el cuerpo físico hasta el cuerpo átomico. Esta visión, derivada de las claras y lógicas explicaciones del Maestro, nos permite comprender, cada vez con mayor claridad, los modos de vida en los diferentes planos, desde el físico hasta el átomico. La expresión "claridad creciente" significa que cada vez que meditamos sobre el tema, obtenemos más claridad y percibimos cosas que antes no se veían, que es lo mismo que ver los muchos reinos de Dios, que tendremos que dominar, paso a paso, para prestar servicios más elevados, más sofisticados, más importantes y más útiles a nuestro Logos Planetario, simultáneamente con la mayor plenitud de vida. Así se entenderá la actividad de los Maestros en estos planos, como, por ejemplo, la naturaleza de Sus trabajos y de Sus discípulos (iniciados) en los pétalos del chakra cardíaco del Logos Planetario. Este ítem 4 lo consideramos el más importante y esclarecedor, por causa de esa visión clara y lógica de los mundos sutiles, que nos llevó a un mayor esfuerzo en el sentido de acelerar conscientemente nuestro proceso evolutivo, a través de toda la técnica explicada por el Maestro.

Si todos pueden entender claramente lo que se explicará más adelante sobre estos temas, pudiendo percibir claramente cómo es la acción del Iniciado en estos mundos sutiles, con la misma claridad con la que entendemos la acción aquí en el mundo físico, la comprensión será enormemente facilitada de todo lo que se tratará en la segunda parte del libro. Todos sólo ganarán, porque, con la convicción que proviene de la comprensión clara, el esfuerzo será mucho menor, ya que la felicidad de una vida más plena estimulará fuertemente, como ya ha sucedido en nosotros y el desapego de las cosas materiales será automático, simplemente por la sustitución de objetivos más grandes y más amplios, que ni la polilla ni el óxido pueden destruir. Sin embargo, es bueno saber que, cuando se conquista un plano sutil, el Iniciado no puede quedar preso definitivamente a él, porque tan pronto como se produce la conquista, por grande que sea la plenitud de la vida, se desvela otra plenitud más sutil y mayor a ser conquistado, continuando esto hasta el infinito, aun cuando el Iniciado entre en los planos astrales cósmicos y otros más elevados.

El mismo Señor del Mundo, SANAT KUMARA, al recibir la Novena Iniciación, la Tercera Cósmica y la Séptima Solar, la Gran Negación, tendrá que renunciar a la vida en el primer subplano del plano astral cósmico, en el cual EL ya participa en Su vida cotidiana de la vida emocional del Logos Solar, para entrar en el segundo subplano del astral cósmico, para una participación mucho más intensa en la vida del Logos.

En conclusión, el estudio detallado de estos temas es de gran importancia, para que todos dejen el estado confuso de la mente por uno claro y pleno de luz.

Regresaremos con el tema La Naturaleza de los Centros, en las páginas 155, 156, 157 y 158 del Tratado sobre Fuego Cósmico.

Estudio preparado por Geraldo Novaes. El contenido está registrado en la Fundación Biblioteca Nacional del Ministerio de Cultura del Gobierno de Brasil con el número 347240, página 400 del libro 639 con el título " Os Fogos Sustentadores do Universo"