

CEOMT - Centro de Estudios del Trabajo del Maestro Tibetano
Estudio del libro Tratado Sobre el Fuego Cósmico
Estudios 114 y 116

SEGUNDA PARTE

SECCIÓN A

FUEGO SOLAR

4. Manas es la Llave del Quinto Reino de la Naturaleza

5. Manas es la Vibración Sintética de Cinco Rayos

Un Tema Más Profundo - Manas es la Clave del Quinto Reino de la Naturaleza

Estos temas que van desde la página 289 a la 291, se tratarán en los estudios 114 al 116.

Estudio 114

4. Manas es la Llave del Quinto Reino de la Naturaleza

Estudiaremos a Manas como un instrumento a utilizar de forma intensiva, para pasar por los Portales Iniciáticos, es decir, podemos definir a Manas o Mente como la llave que abre la puerta que permite la entrada al quinto reino de la naturaleza o reino espiritual, que incluye a la Jerarquía Planetaria. Para entrar en cada uno de los reinos de la naturaleza se necesita la ayuda de alguna llave o clave. Para los reinos mineral y vegetal, el proceso de transferencia de la vida es tan complejo que se vuelve inexplicable para el hombre en este momento, en su actual nivel de inteligencia, por lo que no consideraremos este asunto.

Respecto al reino animal, la clave es el instinto, para entrar en el reino humano. Los animales llamados cabezas de rayo (que entrarán en el reino humano), en las etapas finales de su evolución y a medida que se desprenden del alma-grupo, el instinto se transmuta en mente embrionaria, latente en el hombre animal, que sólo necesita la vibración estimulante emanada del Primario de la Tierra (el esquema de Venus, como se describe en el estudio 106 y la página 281 del Tratado sobre Fuego Cósmico) para elevarse a sí mismo en algo definitivamente humano. Siempre debemos tener en cuenta que el método de individualización utilizado en la Tierra no se siguió en otros planetas y que muchas de las unidades avanzadas actuales de la humanidad fueron normalmente individualizadas por la fuerza impulsora de la evolución misma. Encontraron su polo eléctrico opuesto (por expresarlo en la medida de lo posible en términos de fuego), gracias a la actividad del instinto animal y su fusión produjo un ser humano, la unión de los tres fuegos en el cuerpo causal. Expliquemos mejor lo que se acaba de decir. Cuando el instinto animal (fuego por fricción o de la materia), en un momento de elevada tónica (sentimiento del animal por su dueño, un esfuerzo por comprenderlo, un esfuerzo por salvarlo sacrificando su propia vida, como hemos visto recientemente en la prensa), estimula e invoca el fuego eléctrico de la Mónada, este contacto produce el fuego solar, que en esencia es el Alma, ocurriendo todo esto en el plano causal.

El hombre entra en el quinto reino por la transmutación de la facultad discriminatoria de la mente, que (como en la individualización del animal) produce, en cierta etapa, la

individualización espiritual, que es la analogía en los niveles superiores de lo que ocurrió en la época lemuriana. Como resultado, tenemos:

Instinto.... La clave para pasar del reino animal al humano, o del tercero al cuarto.

Manas.... La clave para pasar del reino humano al espiritual, o del cuarto al quinto.

No es necesario ir más allá, porque las transmutaciones de manas continúan y hay mucho por hacer. En otras palabras, cuando el hombre entra al quinto reino en la tercera Iniciación Planetaria, la primera Solar, comienza un nuevo ciclo de transmutaciones, las demás iniciaciones. Cuando recibe la sexta Iniciación, la de la Decisión, tiene que elegir uno de siete caminos, que en realidad son cursos de formación o entrenamiento, que darán como resultado cuatro caminos, que llevarán al hombre a altísimas esferas, que en realidad son elevadísimas transmutaciones. Como veremos más adelante, manas se expresa en otros planos.

En el próximo estudio estudiaremos el tema Manas, la Vibración Sintética de Cinco Rayos.

Estudio 115

5. Manas es la Vibración Sintética de Cinco Rayos

Hay otro enfoque para entender Manas o Mente, aunque es complejo y puede causar confusión en el estudiante.

"Manas es la facultad combinada de cuatro Hombres Celestiales, sintetizada en un quinto Hombre Celestial en el tercer plano del sistema".

Estos cinco Hombres Celestiales personificaron al Logos Solar y llevaron la vida manásica a su plenitud en el sistema solar anterior al actual. Al hablar de Brahma, la Entidad Cósmica, suma total de la Inteligencia Activa del Logos Solar, nos referimos principalmente a la vida sintética de estos cinco Hombres Celestiales. Esta Entidad Cósmica se expresa en el DIAGRAMA V, EVOLUCIÓN DE UN LOGOS SOLAR, en la página 296 del Tratado sobre Fuego Cósmico, como el tercer triángulo que aparece en la línea del primer subplano del VII plano cósmico, el subplano adi o primer éter cósmico, como los tres Logos y ligados directamente al Cuerpo Causal del Logos Solar. Esta Entidad está por encima de los cinco Hombres Celestiales que actualmente expresan el tercer Aspecto, Inteligencia Activa, del Logos Solar, como instrumento para desarrollar el segundo Aspecto del Logos Solar, Amor-Sabiduría-Razón Pura.

A falta de palabras adecuadas, los llamamos Señores de los cuatro Rayos menores, cuya síntesis se produce a través del tercer Rayo de Inteligencia Activa. Los nombres de estos cuatro Señores son:

1. El Señor de la Magia Ceremonial (séptimo Rayo).
2. El Señor del Idealismo Abstracto o Devoción (sexto Rayo).
3. El Señor de la Ciencia Concreta (quinto Rayo).
4. El Señor de la Armonía y Arte (Cuarto Rayo).

Estos cuatro operan a través del cuarto éter cósmico y tienen vehículos de materia búdica en Sus cuerpos físicos cósmicos. Su fusión y síntesis en la vida mayor del Señor del tercer Rayo de Aspecto tiene lugar en la materia del tercer plano, el átmico, y los cuatro, junto con el Rayo sintético, el tercero, constituyen la totalidad de la vida manásica. Son la vida energizante de los cinco planos inferiores, átmico, búdico, mental, astral y físico. También son llamados los cinco Kumaras (no confundir con los Kumaras que vinieron del esquema de Venus, en la época de la raza Lemuriana), quienes, junto con los dos restantes (del primer y segundo Rayo), constituyen los siete Kumaras o Constructores del Sistema Solar. Los cinco también son llamados los Cinco Hijos de Brahma, nacidos de la Mente. En consecuencia, manas o mente es el resultado psíquico de su trabajo grupal unido, que se expresa de diferentes maneras, según las unidades y los planes involucrados. Manas se manifiesta predominantemente en los cinco

subplanos inferiores de cada plano, hecho que debe tenerse en cuenta en relación con las Iniciaciones Mayores de Manas. Sin embargo, como la suma del tercer Aspecto de Brahma, su principal esfera de influencia se encuentra en la tercera división inferior del sistema manifestado, los planos mental, astral y físico.

Se sugiere una tercera división de los planes mayores del sistema, que será de gran interés para el verdadero estudiante de ocultismo:

Primer Logos	Mahadeva	Aspecto Voluntad	Primer plano
Segundo Logos	Vishnu	Aspecto Sabiduría	Segundo, tercero y cuarto planos
Tercer Logos	Brahma	Inteligencia	Quinto, sexto y séptimo planos

Esta tercera clasificación conduce a una nueva visión de los campos de actuación de los fuegos:

Primer Logos	Mahadeva	Voluntad	Plano adi: fuego eléctrico
Segundo Logos	Vishnu	Sabiduría	Planos monádico, átomico y búdico: fuego solar
Tercer Logos	Brahma	Inteligencia	Planos mental, astral y físico: fuego por fricción

Aplicando esta visión a los subplanos, haciendo uso de la Ley de Correspondencia, tenemos:

- Primer subplano, atómico, primer éter: fuego eléctrico.
- Segundo, tercer y cuarto subplanos o éteres: fuego solar.
- Subplanos quinto, sexto y séptimo: fuego por fricción.

Dentro de esta perspectiva, considerando las subdivisiones de los tres fuegos, a los que llamaremos "subfuego", tenemos en nuestro plano físico:

- "subfuego" eléctrico del fuego por fricción: subplano atómico.
- "subfuego" solar del fuego por fricción: éteres segundo, tercero y cuarto.
- "subfuego" por fricción del fuego por fricción (fuego por fricción puro): subplanos gaseoso, líquido y denso.

Comparando esta clasificación con la del fenómeno eléctrico, tenemos, para nuestro plano físico:

- Subplano atómico: vibración eléctrica: "subfuego eléctrico" del fuego por fricción.
- Segundo éter: luz eléctrica: "subfuego" solar del fuego por fricción.
- Tercer éter: sonido eléctrico: "subfuego solar" del fuego por fricción.
- Cuarto éter: color eléctrico: "subfuego solar" del fuego por fricción.

Todo lo que ocurre en los subplanos gaseoso, líquido y denso está bajo el dominio del fuego por fricción puro. Veamos ejemplos de fenómenos en estos tres subplanos inferiores. Cuando licuamos (fundimos) un bloque de hierro por calor, estamos aplicando al hierro fuego por fricción puro. Cuando un gas se licúa, se comprime fuertemente, lo que impide el movimiento de sus moléculas, obligándolas a liberar su fuego por fricción puro, entonces el gas pasa al estado líquido.

En el tercer éter tenemos el sonido eléctrico, que está bajo la acción del "subfuego" solar del fuego por fricción. El sonido tiende a construir formas, lo cual es consistente con el objetivo del "subfuego" solar: unir.

En el cuarto éter tenemos el color eléctrico, bajo la acción del "subfuego" solar del fuego por fricción. Ahora bien, el color diferencia, lo cual es necesario para dar formas adecuadas a la multiplicidad de experiencias que las Mónadas en evolución tienen que vivir en los mundos densos, pero en una sola forma hay diferenciación, fácilmente observable en el cuerpo humano, con una infinidad de experiencias diferenciadas, se necesita un agente cohesivo para mantenerlas unidas y este agente es el "subfuego" solar del fuego por fricción. El Fuego Solar del Alma mantiene los tres cuerpos inferiores juntos en unidad.

En el primer éter tenemos el "subfuego" eléctrico del fuego por fricción. Este "subfuego" eléctrico del fuego por fricción se manifiesta como "subfuego" solar en los éteres segundo, tercero y cuarto y como "subfuego" por fricción en los subplanos gaseoso, líquido y denso. En conclusión, el Maestro Tibetano tiene toda la razón cuando dice que Manas es electricidad y llama electricidad a la vibración, a la luz, al sonido y al color.

El Maestro finaliza este punto 5 diciendo que en las cinco definiciones explicadas hay un amplio margen de reflexión y muchas pistas para quien tenga ojos para ver y oídos para oír. Agrega que podría dar mucha más explicación y dice textualmente: "pero nuestro propósito es que los estudiantes piensen por sí mismos y traten de definir estas ideas con sus propias palabras".

En el próximo estudio haremos un análisis comparativo de las cinco definiciones de Manas dadas por el Maestro.

Estudio 116

Un Tema Más Profundo - Manas es la Clave del Quinto Reino de la Naturaleza

Estudiemos con mayor profundidad cómo podemos ingresar al Quinto Reino de la Naturaleza, es decir, a la Jerarquía Planetaria, a través del desarrollo y uso de Manas.

Sabemos que el ingreso a la Jerarquía Planetaria se inicia en la tercera Iniciación Planetaria, la primera Solar, la de la Transfiguración, cuando el hombre, por primera vez, se encuentra cara a cara con el BENDITO SEÑOR DEL MUNDO. Fue representada por Jesús, que ya la poseía, cuando subió al monte Tabor, junto con Juan (el evangelista), Pedro y Santiago, y allí se transfiguró, apareciendo a Sus costados Elías y Moisés, siendo fascinante la escena para los tres apóstoles. El ingreso efectivo al Quinto Reino tiene lugar en la cuarta Iniciación Planetaria, la segunda Solar, cuando el hombre se libera de la rueda del Samsara, de las encarnaciones forzosas.

Para recibir la tercera Iniciación son necesarios varios requisitos, siendo los principales y más importantes el uso intenso y un buen dominio de la mente o manas. Es obvio que un carácter sólido y una fuerte disposición para servir a la humanidad son condiciones previas.

En la tercera Iniciación el Alma se fusiona completamente con la personalidad. Ahora bien, el Alma es esencialmente mente. Es el resultado de la acción de la Mónada sobre los tres átomos mentales, por lo que se ubica en el plano mental superior o causal. Para que se produzca la fusión Alma-personalidad, lo que significa el dominio del Alma sobre la personalidad, es necesaria una gran habilidad para utilizar la mente en sus dos partes: la inferior o concreta y la superior o abstracta, ya que como ya hemos visto, el Alma se sitúa en el mental abstracto.

En la primera Iniciación, que requiere el dominio del cuerpo físico y en la segunda, que requiere el dominio del cuerpo emocional o astral, el Iniciado aún no ha ingresado a la Jerarquía Planetaria propiamente dicha, ya que aún puede existir una desviación hacia la línea del mal. Pero en la tercera, como esta desviación es imposible, el Iniciado consolida su avance hacia la Jerarquía Planetaria, convirtiéndose en un auxiliar de gran utilidad para Ella.

Para la tercera Iniciación, el Iniciado debe haber transmutado ya el deseo en aspiración y la aspiración en voluntad, y la sola devoción no basta.

Además, el antahkarana, el puente entre la Unidad Mental Permanente y el Átomo Mental Permanente, debe estar ya en la etapa final de construcción, quedando sólo los toques finales, para el período comprendido entre la tercera y la cuarta Iniciaciones, siendo que esta última normalmente se recibe en la encarnación siguiente a aquella en que recibió la tercera.

Ahora bien, el antahkarana solo puede ser construido por el uso intenso de la mente, por la visualización y por el conocimiento de la técnica para tal, desde el cerebro físico.

Para la tercera Iniciación se debe consolidar la voluntad y el autodomínio. Ahora bien, el control del cuerpo emocional sólo puede lograrse desde el cuerpo mental.

En la tercera Iniciación, la Mónada ya está fuertemente adherida al Alma y al Loto Egoico, que es de materia mental superior, y así ya está enviando intensamente su fuego eléctrico al Alma y a los vehículos inferiores. Ahora bien, el fuego eléctrico es voluntad, y la voluntad se expresa a través de la mente.

Hagamos aquí una referencia a un gran científico que nació en 1548, en Nola, Italia: Giordano Bruno. Por tratar de comprender el mundo fenoménico, siendo amante de la verdad y transmitiendo su conocimiento, fue duramente perseguido por la inquisición, la mancha negra de la Iglesia Católica Romana, siendo quemado vivo en una plaza pública, en el lugar llamado Campo dei Fiori, en Roma, donde se encuentra actualmente una estatua de este gran hombre, colocada por iniciativa de la comunidad científica.

La cita de Giordano Bruno en este texto se debe a que existen fuertes indicios, a nuestro juicio, de que fue una encarnación del Maestro Djwal Khul, también llamado el Maestro Tibetano, en la cual recibió la cuarta Iniciación Planetaria.

La filosofía de Giordano Bruno se basaba en los principios del neoplatonismo de Plotino y del hermetismo de la Europa precristiana. La iluminación personal, con la consiguiente salvación del Alma, según esta doctrina, depende del grado de conocimiento (gnosis) y madurez que el hombre logre alcanzar, en su esfuerzo por comprender el por qué de la existencia terrenal, que precede al mundo suprasensible. Ahora bien, por salvación del Alma entendemos la liberación de la rueda del Samsara, es decir, la cuarta Iniciación Planetaria. Por lo tanto, el pensamiento de Giordano Bruno es el mismo que el del Maestro Tibetano, ya que adquirir conocimiento sobre el mundo fenoménico y buscar comprenderlo es lo mismo que usar manas o mente.

En conclusión, tenemos suficientes argumentos para probar que el Maestro tiene toda la razón cuando dice que Manas es la Llave del Quinto Reino de la Naturaleza.

A continuación, estudiaremos el ítem 6 del Tratado: Manas es la Voluntad Inteligente o el Propósito de una Existencia.

Estudio preparado por Geraldo Novaes. El contenido está registrado en la Fundación Biblioteca Nacional del Ministerio de Cultura del Gobierno de Brasil con el número 347240, página 400 del libro 639 con el título " Os Fogos Sustentadores do Universo"